

الـ"مون لاسال" يحتكر جميع المراكز الأولى في كأس "السفير" بالرقص الرياضي



الفائزون بالـ"ستاندرد"



...وبالـ"لاتين"

احتكر نادي الـ"مون لاسال" جميع المراكز الأولى في المرحلة السادسة لنشاطات الاتحاد اللبناني للرقص الرياضي على كأس "السفير"، وهي شملت جميع الفئات (الصيصان والصغار والاحداث والفتيان والناشئين والكبار)، بمشاركة ١٨ ثنائياً من أندية خانيثو آر تيستيك، القلب الأقدس، سبرينغ هلز، ديكتلون، بودا والمون لا سال. أمام جمهور من محبي ومتتبعي هذه الرياضة، استمتع على مدى ساعتين في القاعة المقفلة لنادي "مون لا سال"، بعروض ضمن نظام الرقص المفتوح في رقصات الـ"ستاندارد"، وهي: "فالز انكليزي، تانغو، فالز فينواز، فوكس تروت وكويك ستيب"، ورقصات الـ"لاتين"، وهي: "سامبا، شاشاشا، رومبا، باسودوبليه، وجايف".

وهنا النتائج:
"ستاندرد"

- الصيصان والصغار: ١- جورج اندراوس وجيني جمال، ٢- إيلي ملحم وجويل جليلاتي، ٣- مارون عون وكلوي مفرّج.
- الاحداث والفتيان (ستاندارد): ١- جورج نحال وايليز نحال، ٢- غدي مراد وغوى حوراني، ٣- نديم بوزيد وميريام بوزيد.
- الناشئون والكبار: ١- رائد مراد وكلوي حوراني، ٢- اسادور اوراجيان وساندرا عباس، ٣- جيمي قنطار وستيفاني صادر.

الصيصان والصغار (ستاندارد):

الاول: جورج اندراوس وجيني جمال (مون لا سال)

الثاني: إيلي ملحم وجويل جليلاتي (مون لا سال)

الثالث: مارون عون وكلوي مفرّج (بودا)

"لاتين"

- الاحداث والفتيان: ١- غدي مراد وغوى حوراني، ٢- جورج نحال وايليز نحال، ٣- نديم بوزيد وميريام بوزيد.
 - الناشئون والكبار: ١- رائد مراد وكلوي حوراني، ٢- سادور اوراجيان وساندرا عباس، ٣- جيمي قنطار وستيفاني صادر.
- وتم تطبيق نظام التنقيط الجديد المعتمد من الاتحاد الدولي للمرة الاولى وتولى نظام التنقيط الالكتروني جولي أيوب، الموسيقى برنار صفيّر، وللمرة الاولى أيضاً تم الاخذ بعين الاعتبار النقاط التي وضعها عينة من الجمهور المتواجد في القاعة.
- ختاماً، وزعت الميداليات على الفائزين وحصل الـ"مون لا سال" على كأس جريدة "السفير" لحلوله في المركز الاول.
- كما وزع الاتحاد على جميع الحاضرين "اكسسوار وكوتيون" بمناسبة عيد رأس السنة، وهم احتفلوا بالمناسبة في جو من الفرح على انغام موسيقى الـ"سامبا".